

# Ça cartoons à l'hôpital pour enfants

Grâce à Marguerite et Compagnie, les enfants hospitalisés peuvent réaliser eux-mêmes leur dessin animé. Une première mondiale.

L'hôpital pour enfants de la Croix-Rouge a pris des couleurs le temps de la création des 23<sup>e</sup> et 24<sup>e</sup> dessins animés de la série Nature Animée. L'idée est simple, voyager d'un hôpital à un autre pour permettre aux enfants hospitalisés de créer leur histoire, d'en faire les dessins et les sons, avant de la voir s'animer au sein d'une série originale et poétique. « *Notre but est de créer quelque chose de pérenne, qui permette aux enfants d'échanger, de s'évader, mais de quoi ils pourront continuer à être fiers bien au-delà des murs de l'hôpital* », explique Caroline Desnoëttes, auteur graphique et responsable investie au cœur du projet.

## Valoriser chaque enfant

Lorsque les enfants racontent leurs œuvres où le renard Inspectus enquête sur la disparition de la couronne du paon, et les numéros de l'impayable Jojo Circus, on comprend l'investissement



*Caroline Desnoëttes assiste les enfants de l'hôpital dans les dernières étapes de la création de leur dessin animé.*

et les attentes de ces jeunes artistes. Pendant un peu plus d'une semaine, chacun peut

s'exprimer lors des trois étapes que sont l'écriture, le dessin et les prises de son.

Dans le service, c'est une vraie cohésion qui s'est créée. Awa, 11 ans, aime dessiner,

entre deux coups de crayons elle lâche : « *Finalemnt grâce à ça, l'hôpital c'est presque mieux qu'à la maison !* » Quant à Jessica, 10 ans et demi, elle raconte : « *J'ai vraiment beaucoup rigolé pendant les prises de son... mais je ne pensais pas qu'il fallait autant de travail pour faire un dessin animé !* » Cette série qui doit comporter 26 épisodes est unique au monde. « *Avec Nature animée, on souhaite changer le regard des gens sur l'hôpital, et surtout valoriser les enfants. Mais nous devons trouver des soutiens pour la diffusion et la distribution de la série bientôt achevée, que cela soit des sites, des chaînes télévisées, des festivals ou même des cinémas... Les enfants et nous avons mis la barre très haut, et le travail réalisé mérite que l'on s'attache à son message !* » conclut Caroline. Un formidable travail, à découvrir sur le site internet [naturanimee.com](http://naturanimee.com).